

EVALUACIONES INTEGRATIVAS

PRIMER SEMESTRE PROPEDÉUTICO 2009

PRIMERA UNIDAD: – MODERADOR: LIC. ARAUJO. LUNES Y MARTES.

Evaluación: Viernes por la mañana.

CURSOS IMPLICADOS:

Ph 5: Conocimiento de sí mismo, integración y maduración personal.

Pc 1: Acta fundacional y preceptos constitutivos de la Comunión.

Pc 3: Introducción a la Espiritualidad de la Comunión.

Eb 1: Documentos básicos sobre el Ecumenismo.

TEMÁTICA DEL ENSAYO INTEGRADOR:

Tesis: La vocación fundamental del ser humano es llegarse a desarrollar plena e integralmente, para alcanzar su liberación y realización. Para conseguir esto es imprescindible que, desde el conocimiento y aceptación de sí mismo, se abra a la trascendencia y logre establecer formas de comunión, tanto con Dios como con los demás seres humanos y con toda la creación. Desde esta perspectiva, explique cuáles son los medios a través de los cuales el ser humano puede llegar a conocerse a sí mismo y cómo el conocimiento de sí abre a reconocer la necesidad de alcanzar la unidad y la comunión con Dios y con todos los seres humanos. Seguidamente explique por qué la perspectiva, características y espiritualidad de la Comunión Santa María del Nuevo Éxodo pueden presentarse como un medio valioso para conocerse a sí mismo, para descubrir y desarrollar la vocación a la comunión con Dios, con toda la humanidad y con toda la creación.

Desarrolle con argumentos suficientemente fundamentados en fuentes históricas o de otra índole, cada una de las afirmaciones que se encuentran en la tesis, ya sea para corroborarlas o para rebatirlas. A partir de su argumentación, saque las conclusiones pertinentes y formule un planteamiento en el que, con bases sólidas ratifique la tesis propuesta o presente una tesis alternativa.

SEGUNDA UNIDAD: – MODERADOR: LIC. ARAUJO. MIÉRCOLES Y JUEVES.
Evaluación: Viernes por la tarde.

CURSOS IMPLICADOS:

Ph 1: Lenguaje y Expresión Escrita.
Ph 3: Lectura y comprensión de textos.
Ph 7: Apreciación del Arte.
Pt 1: Catecismo de la Iglesia Católica.
Pt 2: Introducción a la Liturgia.

TEMÁTICA DEL ENSAYO INTEGRADOR:

Tesis: Uno de los elementos más importantes e identificadores del ser humano es su capacidad simbólica. Esa capacidad simbólica se expresa a través de diversos sistemas de lenguaje. Entre los diversos sistemas existe el lenguaje verbal y escrito, propio de la dimensión intelectual; existe el lenguaje artístico, propio de la capacidad estética; está el lenguaje religioso, propio de la capacidad de trascendencia. Explique cuáles son las características de cada una de estas tres formas de lenguaje (el verbal/escrito; el artístico y el religioso) y luego especifique: las diversas formas de lenguaje verbal o escrito que existen; los diversos criterios y perspectivas para valorar el lenguaje artístico y del lenguaje religioso explique cómo se da y cuáles son las características de algunas formas de éste; específicamente del lenguaje doctrinal (concretamente del Catecismo de la Iglesia Católica) y del lenguaje litúrgico (como sistema de símbolos que actualiza la experiencia salvífica).

Desarrolle con argumentos suficientemente fundamentados en fuentes históricas o de otra índole, cada una de las afirmaciones que se encuentran en la tesis, ya sea para corroborarlas o para rebatirlas. A partir de su argumentación, saque las conclusiones pertinentes y formule un planteamiento en el que, con bases sólidas ratifique la tesis propuesta o presente una tesis alternativa.